

Театръ и музыка.

♦♦ Новая пьеса М. Горькаго: „Дѣти солнца“, поставленная вчера въ городскомъ театрѣ, прошла съ большимъ успѣхомъ. Не дѣлая пока оцѣнки пьесы, скажемъ здѣсь, что смотрится она очень живо: тема ея чрезвычайно интересна и написана пьеса бойко и съ юморомъ. Интересъ ея увеличивался также близкой связью съ современностью, съ тѣмъ, что мы такъ мучительно переживаемъ теперь. Благодаря послѣднему, четвертое дѣйствіе пьесы, въ которомъ фигурируетъ дикій погромъ, произвело на публику даже потрясающее впечатлѣніе. Повторилось буквально то же, что было въ Москвѣ. Со многими женщинами сдѣлалась истерика, поднялся шумъ, значительная часть публики настойчиво требовала, чтобы былъ опущенъ занавѣсъ. Часть зрителей покинула залу. Когда занавѣсъ былъ опущенъ, выходили объясняться съ публикой г. Унгернъ и затѣмъ г. Басмановъ. Съ трудомъ удалось имъ возстановить тишину, при чемъ г. Басмановъ объяснилъ публикѣ, что окончаніе пьесы не производитъ такого тяжелаго впечатлѣнія. Занавѣсъ былъ снова поднятъ и публика спокойно дослушала пьесу. Публики на спектакль было довольно много.